

## Taller de Tinte Natural ECO- PRINT

*Nivel Avanzado*

*12 horas en tres talleres de 4 horas.*

Lugar: **Escuela Insular de Artesanía.** - Ctra. Dr. Morera Bravo, El Pueblo. Villa de Mazo.

Días: **miércoles 8, jueves 9 y viernes 10 de septiembre 2021.**

Horario: **de 16:00 a 20:00 horas.**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

DOMICILIO: \_\_\_\_\_

MUNICIPIO: \_\_\_\_\_ MÓVIL: \_\_\_\_\_

D.N.I. nº: \_\_\_\_\_ Fecha nacimiento: \_\_\_\_\_

Nº de carné de Artesano: \_\_\_\_\_

Modalidad: \_\_\_\_\_

### **SOLICITA INSCRIBIRSE EN EL CURSO DE TINTE NATURAL ECO-PRINT (NIVEL AVANZADO)**

En \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2021

Fdo. \_\_\_\_\_

- **PLAZAS LIMITADAS:** Por riguroso orden de entrada en el correo [servicio.artesania@cablapalma.es](mailto:servicio.artesania@cablapalma.es) (los admitidos serán avisados con antelación suficiente).
- **Fecha límite para presentar la solicitud:** 31 de agosto de 2021 inclusive.
- **Más información:** 922 423 100 (ext. 4364) e-mail: [servicio.artesania@cablapalma.es](mailto:servicio.artesania@cablapalma.es)

Los datos personales reflejados en este documento quedan sometidos a las medidas de protección previstas en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y Garantía de los Derechos Digitales (BOE de 6 de diciembre de 2018), y serán tratados exclusivamente para las finalidades previstas en la misma, pudiendo el interesado ejercer ante el Excmo. Cabildo Insular de La Palma sus derechos de acceso, rectificación y cancelación, en la Avda. Marítima nº3 S/C de la Palma. Con igual sometimiento a dichas medidas de protección, sus datos pueden ser cedidos a otras Administraciones Públicas y Entidades Colaboradoras para los fines previstos en la Ley.

**SRA. CONSEJERA DELEGADA DE EDUCACIÓN, SANIDAD Y ARTESANÍA**



Monitora: **Nathalie Leturcq**

## **Artesana decoradora de tela nº de carné 1386/15**

**Material con el que se trabajará:** placas de inducción, calderos adecuados, material seco para teñir, pesa, morteros, palos de madera, papel, pañuelos de seda de 55x55cm, telas de algodón, mordientes, cucharas de madera, fichas para completar la actividad y resumen en forma de folletos.

Kit completo el Herbario sobre tela para cada uno de los alumnos.

Contenido de la actividad:

Primer día:

- Introducción
- Presentación y repaso de los conocimientos del taller anterior
- Planteamiento del curso.

Segundo día:

- Artistas que influyen en este arte.
- Material y fibras: las fibras adecuadas para esta técnica
- Preparación de los mordientes y mordentados de las fibras.
- Selección de las plantas adecuadas.

Tercer día:

- Análisis de las plantas recolectadas: reconocimiento y anotaciones.
- Impresión botánica en seda, algodón y papel.
- Realización del proyecto final, observaciones y conclusiones